

Johannus Monarke van Rhijn

Lilla Dalens kapell, Botkyrka

Tonal design: Anders Gustavsson Forslin

17-12-22

Swedish Neoromantic

Specification: Anders Gustavsson Forslin, Gunnar Gillfors, Elisabeth Haag

Pedal

Subbas	16'
Gedackt	8'
Flöjt	4'
Basun	16'
Huvudverk - Pedal	
Svällverk - Pedal	

Huvudverk

Gedackt	16'
Principal	8'
Flûte Harmonique	8'
Gedackt	8'
Gamba	8'
Octava	4'
Öppen Flöjt	4'
Octava	2'
Mixtur	IV
Trumpet	8'
Tremulant	
Svällverk – Huvudverk	

Svällverk – Pedal

Principal	8'
Rörflöjt	8'
Salicional	8'
Voix Céleste	8'
Fugara	4'
Täckt Flöjt	4'
Nazard	2 2/3'
Flöjt	2'
Ters	1 3/5'
Mixtur	III
Oboe	8'
Tremulant	



MIDI

MIDI Pedal
MIDI Huvudverk
MIDI Svällverk

Voicing: Manual och Pedal AB

Anders Gustavsson Forslin 070-685 80 37

Strings, Harp, Harpsichord, Piano I, Piano Ext., Gospel Organ I and II
7 Supersolos (Chimes, Flute, Panflute, Tuba, Trumpet, Oboe, Clarinet).

MANUAL OCH PEDAL AB